



# Fimoteca de Cantabria

Mario Camus

# PROGRAMACIÓN JULIO 2026

Santander

## CICLOS

Mad Max: la saga Segunda oportunidad Ozploitation: La nueva ola australiana La mafia según Guy Ritchie Sesión especial  
La llave azul Noches en vilo Fimoteca Junior Centenario Rafael Azcona

## JULIO

<b>Miércoles 1</b> 17.30h	<b>MR. NOBODY CONTRA PUTIN</b> D. Borenstein, P. Ilyich Talankin Rep. Checa 2025	90min V.O.S.E.	<b>Viernes 17</b> 19.00h	<b>ROCKNROLLA</b> Guy Ritchie Reino Unido 2008	114min V.O.S.E.
<b>Miércoles 1</b> 20.00h	<b>EL ANACORETA</b> Juan Esterich España 1976	104min V.O.E.	<b>Viernes 17</b> 21.00h	<b>PATRICK</b> Richard Franklin Australia 1978	112min V.O.S.E.
<b>Jueves 2</b> 17.30h	<b>EL ANACORETA</b> Juan Esterich España 1976	104min V.O.E.	<b>Sábado 18</b> 17.00h	<b>ROCKNROLLA</b> Guy Ritchie Reino Unido 2008	114min V.O.S.E.
<b>Jueves 2</b> 20.00h	<b>MR. NOBODY CONTRA PUTIN</b> D. Borenstein, P. Ilyich Talankin Rep. Checa 2025	90min V.O.S.E.	<b>Sábado 18</b> 19.00h	<b>GOLPES</b> Rafael Cobos España 2025	101min V.O.E.
<b>Viernes 3</b> 17.30h	<b>DESPERTAR EN EL INFIERNO</b> Ted Kotcheff Australia 1971	114min V.O.S.E.	<b>Sábado 18</b> 21.00h	<b>SED (THIRST)</b> Rob Hardy Australia 1979	90min V.O.S.E.
<b>Viernes 3</b> 20.00h	<b>LOCK &amp; STOCK</b> Guy Ritchie Reino Unido 1998	106min V.O.S.E.	<b>Domingo 19</b> 17.30h	<b>ROBOT SALVAJE</b> Chris Sanders EE.UU. 2024	98min V.E.
<b>Sábado 4</b> 17.30h	<b>LOCK &amp; STOCK</b> Guy Ritchie Reino Unido 1998	106min V.O.S.E.	<b>Domingo 19</b> 20.00h	<b>MAD MAX: FURIA EN LA CARRETERA</b> George Miller Australia 2015	120min V.O.S.E.
<b>Sábado 4</b> 20.00h	<b>EL ACORAZADO POTEMKIN</b> Sergei M. Eisenstein URSS. 1925. Música en directo.	77min Muda	<b>Miércoles 22</b> 17.30h	<b>MAD MAX: FURIA EN LA CARRETERA</b> George Miller Australia 2015	120min V.O.S.E.
<b>Domingo 5</b> 17.30h	<b>SPIRIT, EL CORCEL INDOMABLE</b> Kelly Asbury, Lorna Cook EE.UU. 2002	80min V.E.	<b>Miércoles 22</b> 20.00h	<b>THE GENTLEMEN: LOS SEÑORES DE LA MAFIA</b> Guy Ritchie Reino Unido 2019	113min V.O.S.E.
<b>Domingo 5</b> 20.00h	<b>MAD MAX: SALVAJES DE AUTOPISTA</b> George Miller Australia 1979	93min V.O.S.E.	<b>Jueves 23</b> 17.30h	<b>FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX</b> George Miller Australia 2024	138min V.O.S.E.
<b>Miércoles 8</b> 17.30h	<b>MAD MAX: SALVAJES DE AUTOPISTA</b> George Miller Australia 1979	93min V.O.S.E.	<b>Jueves 23</b> 20.00h	<b>IVÁN &amp; HADOU</b> Ian de la Rosa España 2026	101min V.O.E.
<b>Miércoles 8</b> 19.30h	<b>XII MUESTRA DE CINE Y CREATIVIDAD VV.AA.</b> España 2026	90min V.O.S.E.	<b>Viernes 24</b> 17.00h	<b>IVÁN &amp; HADOU</b> Ian de la Rosa España 2026	101min V.O.S.E.
<b>Jueves 9</b> 17.30h	<b>MAD MAX 2: EL GUERRERO DE LA CARRETERA</b> George Miller Australia 1981	92min V.O.S.E.	<b>Viernes 24</b> 19.00h	<b>THE GENTLEMEN: LOS SEÑORES DE LA MAFIA</b> Guy Ritchie Reino Unido 2019	113min V.O.S.E.
<b>Jueves 9</b> 19.30h	<b>XII MUESTRA DE CINE Y CREATIVIDAD VV.AA.</b> España 2026	90min V.O.S.E.	<b>Viernes 24</b> 21.00h	<b>ASESINO INOCENTE</b> John D. Lamond Australia 1980	90min V.O.S.E.
<b>Viernes 10</b> 17.30h	<b>EL ANACORETA</b> Juan Esterich España 1976	104min V.O.E.	<b>Sábado 25</b> 17.30h	<b>LARGO FIN DE SEMANA</b> Colin Eggleston Australia 1978	95min V.O.S.E.
<b>Viernes 10</b> 20.00h	<b>MAD MAX 2: EL GUERRERO DE LA CARRETERA</b> George Miller Australia 1981	92min V.O.S.E.	<b>Sábado 25</b> 20.00h	<b>IVÁN &amp; HADOU</b> Ian de la Rosa España 2026	101min V.O.E.
<b>Sábado 11</b> 17.30h	<b>LA ÚLTIMA OLA</b> Peter Weir Australia 1977	106 min V.O.S.E.	<b>Domingo 26</b> 17.30h	<b>THE GENTLEMEN: LOS SEÑORES DE LA MAFIA</b> Guy Ritchie Reino Unido 2019	113min V.O.S.E.
<b>Sábado 11</b> 20.00h	<b>MAD MAX 3: MÁS ALLÁ DE LA CÚPULA DEL TRUENO</b> George Miller Australia 1975	103min V.O.S.E.	<b>Domingo 26</b> 20.00h	<b>FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX</b> George Miller Australia 2024	138min V.O.S.E.
<b>Domingo 12</b> 17.30h	<b>MAD MAX 3: MÁS ALLÁ DE LA CÚPULA DEL TRUENO</b> George Miller Australia 1975	103min V.O.S.E.	<b>Miércoles 29</b> 17.30h	<b>MI HIJA HILDEGART</b> Fernando Fernán-Gómez España 1977	109min V.O.E.
<b>Domingo 12</b> 20.00h	<b>SNATCH. CERDOS Y DIAMANTES</b> Guy Ritchie Reino Unido 2000	104min V.O.S.E.	<b>Miércoles 29</b> 20.00h	<b>LA CENA</b> Manuel Gómez Pereira España 2025	106min V.O.E.
<b>Miércoles 15</b> 17.30h	<b>SNATCH. CERDOS Y DIAMANTES</b> Guy Ritchie Reino Unido 2000	104min V.O.S.E.	<b>Jueves 30</b> 17.30h	<b>LA CENA</b> Manuel Gómez Pereira España 2025	106min V.O.E.
<b>Miércoles 15</b> 20.00h	<b>GOLPES</b> Rafael Cobos España 2025	101min V.O.E.	<b>Jueves 30</b> 20.00h	<b>MI HIJA HILDEGART</b> Fernando Fernán-Gómez España 1977	109min V.O.E.
<b>Jueves 16</b> 17.30h	<b>GOLPES</b> Rafael Cobos España 2025	101min V.O.E.	<b>Viernes 31</b> 17.00h	<b>MI HIJA HILDEGART</b> Fernando Fernán-Gómez España 1977	109min V.O.E.
<b>Jueves 16</b> 20.00h	<b>KONTINENTAL '25</b> Radu Jude Rumanía 2025	109min V.O.S.E.	<b>Viernes 31</b> 19.00h	<b>LA CENA</b> Manuel Gómez Pereira España 2025	106min V.O.E.
<b>Viernes 17</b> 17.00h	<b>KONTINENTAL '25</b> Radu Jude Rumanía 2025	109min V.O.S.E.	<b>Viernes 31</b> 21.00h	<b>BISTURÍ</b> John Grissmer EE.UU. 1977	95min V.O.S.E.

● PROYECCIÓN CON ENTRADA GRATUITA

■ PROYECCIÓN CON PRESENTACIÓN Y/O COLOQUIO

CONSULTAR PROGRAMACIÓN

