



Filmoteca  
de Cantabria  
Mario Camus

PROGRAMACIÓN  
JULIO 2025  
FILMOTECA DE CANTABRIA MARIO CAMUS

CICLOS

- Sesión especial
- Foco: Clint Eastwood
- Cineinfinito: George A. Romero
- Wojciech Has
- Segunda oportunidad
- Foco: Richard Fleischer
- Filmoteca Junior
- Chile, país invitado en la UIMP
- La llave azul
- Foco: Terence Fisher
- Noches en vilo

JULIO

|                        |                                                                       |                    |                        |                                                                                    |                    |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Miércoles 2<br>17.30h  | VIAJE ALUCINANTE<br>Richard Fleischer EE.UU. 1966                     | 100min<br>V.O.S.E. | Jueves 17<br>20.00h    | KNEECAP<br>Rich Peppiatt Irlanda 2024                                              | 105min<br>V.O.S.E. |
| Miércoles 2<br>20.00h  | THE END<br>Joshua Oppenheimer Dinamarca 2024                          | 148min<br>V.O.S.E. | Viernes 18<br>17.30h   | BRONCO BILLY<br>Clint Eastwood EE.UU. 1980                                         | 119min<br>V.O.S.E. |
| Jueves 3<br>17.30h     | LOS ADIOSES<br>Wojciech Has Polonia, 1958                             | 96min<br>V.O.S.E.  | Viernes 18<br>20.00h   | CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE<br>Richard Fleischer EE.UU. 1973                     | 97min<br>V.O.S.E.  |
| Jueves 3<br>20.00h     | VIAJE ALUCINANTE<br>Richard Fleischer EE.UU. 1966                     | 100min<br>V.O.S.E. | Sábado 19<br>17.00h    | KNEECAP<br>Rich Peppiatt Irlanda 2024                                              | 111min<br>V.O.S.E. |
| Viernes 4<br>17.30h    | MI VIDA CON CARLOS<br>Germán Berger Chile 2010                        | 83min<br>V.O.E.    | Sábado 19<br>19.00h    | CATARSIS<br>Adrián Trueba España 2025                                              | 45min<br>V.O.E.    |
| Viernes 4<br>20.00h    | THE END<br>Joshua Oppenheimer Dinamarca 2024                          | 148min<br>V.O.S.E. | Sábado 19<br>21.00h    | ZOMBI<br>George A. Romero EE.UU. 1978                                              | 126min<br>V.O.S.E. |
| Sábado 5<br>17.30h     | NUEVO TALENTO CÁNTABRO<br>VV.AA. España, 2025                         | 50min<br>V.O.S.E.  | Domingo 20<br>17.30h   | GRU 3. MI VILLANO FAVORITO.<br>Kyle Balda, Pierre Coffin, Eric Guillon EE.UU. 2017 | 90min<br>V.E.      |
| Sábado 5<br>20.00h     | JÓVENES REALIZADORES CÁNTABROS<br>VV.AA. España, 2025                 | 80min<br>V.O.E.    | Domingo 20<br>20.00h   | BRONCO BILLY<br>Clint Eastwood EE.UU. 1980                                         | 119min<br>V.O.S.E. |
| Domingo 6<br>17.00h    | THE END<br>Joshua Oppenheimer Dinamarca 2024                          | 148min<br>V.O.S.E. | Miércoles 23<br>17.30h | LA MALDICIÓN DE FRANKENSTEIN<br>Terence Fisher Reino Unido, 1957                   | 82min<br>V.O.S.E.  |
| Domingo 6<br>20.00h    | EL FUERA DE LA LEY<br>Clint Eastwood EE.UU. 1976                      | 135min<br>V.O.S.E. | Miércoles 23<br>20.00h | AMELIA LOPES O'NEILL<br>Valeria Sarmiento Chile 1991                               | 93min<br>V.O.E.    |
| Miércoles 9<br>17.30h  | LOS VIKINGOS<br>Richard Fleischer EE.UU. 1958                         | 114min<br>V.O.S.E. | Jueves 24<br>17.30h    | FRANKENSTEIN CREÓ A LA MUJER<br>Terence Fisher Reino Unido 1967                    | 96min<br>V.O.S.E.  |
| Miércoles 9<br>20.00h  | NOSTALGIA DE LA LUZ<br>Patricio Guzmán Chile 2010                     | 90min<br>V.O.E.    | Jueves 24<br>20.00h    | EL SANATORIO DE LA CLEPSIDRA<br>Wojciech Has Polonia 1973                          | 124min<br>V.O.S.E. |
| Jueves 10<br>17.30h    | EL FUERA DE LA LEY<br>Clint Eastwood EE.UU. 1976                      | 114min<br>V.O.S.E. | Viernes 25<br>17.00h   | EL AVENTURERO DE MEDIANOCHE<br>Clint Eastwood EE.UU. 1982                          | 122min<br>V.O.S.E. |
| Jueves 10<br>20.00h    | EL MANUSCRITO ENCONTRADO EN ZARAGOZA<br>Wojciech Has Polonia 1965     | 181min<br>V.O.S.E. | Viernes 25<br>19.15h   | LA MALDICIÓN DE FRANKENSTEIN<br>Terence Fisher Reino Unido, 1957                   | 112min<br>V.O.S.E. |
| Viernes 11<br>17.30h   | RUTA SUICIDA<br>Clint Eastwood EE.UU. 1977                            | 109min<br>V.O.S.E. | Viernes 25<br>21.00h   | VIAJE AL FIN DEL UNIVERSO<br>Jindrich Polák Checoslovaquia 1963                    | 88min<br>V.O.S.E.  |
| Viernes 11<br>20.00h   | LOS VIKINGOS<br>Richard Fleischer EE.UU. 1966                         | 114min<br>V.O.S.E. | Sábado 26<br>17.00h    | LA MALDICIÓN DE FRANKENSTEIN<br>Terence Fisher Reino Unido, 1957                   | 112min<br>V.O.S.E. |
| Sábado 12<br>17.00h    | VIAJE ALUCINANTE<br>Richard Fleischer EE.UU. 1966                     | 100min<br>V.O.S.E. | Sábado 26<br>19.00h    | CHAPLIN, ESPÍRITU GITANO<br>Carmen Chaplin España 2024                             | 84min<br>V.O.E.    |
| Sábado 12<br>19.00h    | LOS VIKINGOS<br>Richard Fleischer EE.UU. 1958                         | 114min<br>V.O.S.E. | Sábado26<br>21.00h     | CREEPSHOW<br>George A. Romero EE.UU. 1982                                          | 120min<br>V.O.S.E. |
| Sábado 12<br>21.00h    | LOS CRAZIES<br>George A. Romero EE.UU. 1973                           | 103min<br>V.O.S.E. | Domingo 27<br>17.30h   | GRU 4. MI VILLANO FAVORITO.<br>Patrick Delage, Chris Renaud EE.UU. 2024            | 101min<br>V.E.     |
| Domingo 13<br>17.30h   | GRU 2. MI VILLANO FAVORITO<br>Pierre Coffin, Chris Renaud EE.UU. 2013 | 98min<br>V.E.      | Domingo 27<br>20.00h   | EL AVENTURERO DE MEDIANOCHE<br>Clint Eastwood EE.UU. 1982                          | 95min<br>V.O.S.E.  |
| Domingo 13<br>20.00h   | RUTA SUICIDA<br>Clint Eastwood EE.UU. 1977                            | 109min<br>V.O.S.E. | Miércoles 30<br>17.30h | FRANKENSTEIN CREÓ A LA MUJER<br>Terence Fisher Reino Unido 1967                    | 96min<br>V.O.S.E.  |
| Miércoles 16<br>17.30h | CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE<br>Richard Fleischer EE.UU. 1973        | 97min<br>V.O.S.E.  | Miércoles 30<br>20.00h | FESTIVAL RUEDA CON RUEDA (SELECCIÓN DE CORTOS)<br>VV.AA. España 2025               | 90min<br>V.O.E.    |
| Miércoles 16<br>20.00h | UNA MUJER FANTÁSTICA<br>Sebastián Lelio Chile 2017                    | 104min<br>V.O.S.E. | Jueves 31<br>17.30h    | UNA HISTORIA ABURRIDA<br>Wojciech Has Polonia 1983                                 | 106min<br>V.O.S.E. |
| Jueves 17<br>17.30h    | CÓMO SER AMADA<br>Wojciech Has Polonia 1963                           | 97min<br>V.O.S.E.  | Jueves 31<br>20.00h    | FRANKENSTEIN CREÓ A LA MUJER<br>Terence Fisher Reino Unido 1967                    | 96min<br>V.O.S.E.  |

● PROYECCIÓN CON ENTRADA GRATUITA

■ PROYECCIÓN CON PRESENTACIÓN Y COLOQUIO

CONSULTAR PROGRAMACIÓN

