

QUERIDAS VIEJAS

CAPÍTULO 26. EN BUSCA DE NUEVAS CONCEPCIONES, FINAL DEL SIGLO XIX

Gwen John (Reino Unido 1876–1939) Pintura
Suzanne Valadon (Francia 1865–1938) Pintura
Paula Modersohn-Becker (Alemania 1876–1907) Pintura

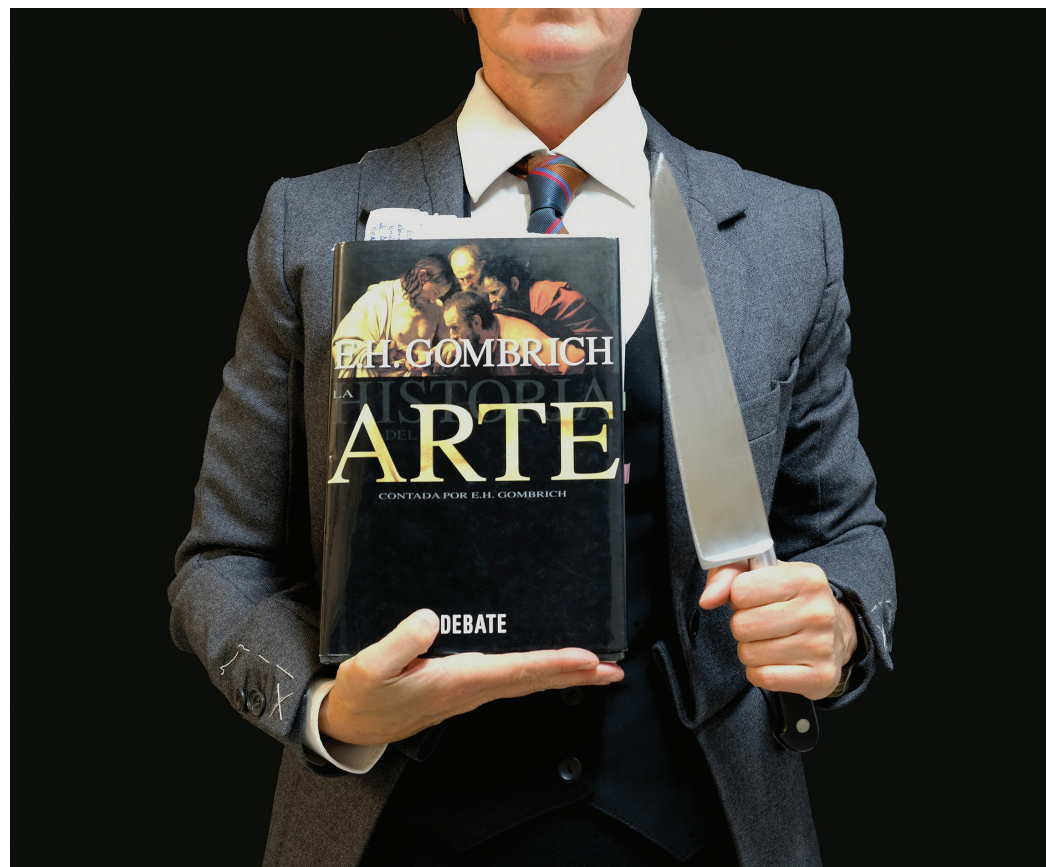
CAPÍTULO 27. LAS VANGUARDIAS. SIGLO XX, 1

Anni Albers (Alemania 1899–1994) Textil
Käthe Kollwitz (Alemania 1867–1945) Pintura
Hilma af Klint (Suecia 1862–1944) Pintura
Liubov Popova (Rusia 1889–1924) Pintura
María Blanchard (España 1881–1932) Pintura
Georgia O'Keeffe (EEUU 1887–1986) Pintura
Sonia Delaunay (Ucrania 1885–1979) Pintura y Diseño
Sophie Taeuber-Arp (Ucrania 1889–1943) Multidisciplinar
Gertrud Goldschmidt 'Gego' (Alemania/Venezuela 1912–1994) Escultura
Barbara Hepworth (Reino Unido 1903–1975) Escultura
Séraphine Louis (Francia 1864–1942) Pintura
Tamara de Lempicka (Alemania 1898–1980) Pintura
Meret Oppenheim (Alemania 1913–1985) Multidisciplinar
Frida Kahlo (México 1907–1954) Pintura
Maruja Mallo (España 1902–1995) Pintura
Leonora Carrington (Reino Unido 1917–2011) Pintura
Remedios Varo (España/México 1908–1963) Pintura
Hannah Gluckstein 'Gluck' (Reino Unido 1895–1978) Pintura
Romaine Brooks (Roma /EEUU 1874-1970) Pintura
Ángeles Santos (España 1911–2013) Pintura

CAPÍTULO 28. UNA HISTORIA SIN FIN. SIGLO XX, 2

Hannah Höch (Alemania 1889–1978) Collage
Helen Frankenthaler (EEUU 1928–2011) Pintura
Louise Nevelson (Ucrania 1899–1988) Escultura
Lee Krasner (EEUU 1908–1984) Pintura
Agnes Martin (Canadá 1912–2004) Pintura
Louise Bourgeois (Francia 1911–2010) Escultura

*¿Podría darme el nombre de tres mujeres artistas anteriores al siglo XX?
¿Quizá una?*



24 NOVIEMBRE 2020

Maria Gimeno

Performance

CAPÍTULO 8. ALTA EDAD MEDIA. SIGLO V AL XI

En/Ende S. X (España c. 975) Miniatura
La Reina Matilde (Francia c. 1083) Tapiz de Bayeux

CAPÍTULO 9. BAJA EDAD MEDIA ROMÁNICO. SIGLO XII

Uta von Ratisbona (Alemania 1002–1025) Miniatura
Hildegarda von Bingen (Alemania 1098–1179) Miniatura
Herrada von Landsberg (Alemania 1130–1195) Miniatura

CAPÍTULO 10. GÓTICO EN EUROPA, SIGLO XIII

Sabina von Steinbach (Francia S. XIII) Escultura

CAPÍTULO 11. GÓTICO EN EUROPA, SIGLO XIV

Teresa Dieç (España, principios S. XIV) Pintura
Bourgot le Noir (Francia, mitad S. XIV) Miniatura

CAPÍTULO 12. RENACIMIENTO EN EUROPA I, SIGLO XV

Caterina De Vigri (Italia 1413–1463) Pintura

CAPÍTULO 13 Y CAPÍTULO 14. RENACIMIENTO EN EUROPA II. SIGLO XV

Página negra
Sibylla von Bondorf (Alemania c. 1478) Miniatura

CAPÍTULO 15. RENACIMIENTO EN TOSCANA ROMA. SIGLO XVI

Properzia De Rossi (Italia 1490–1530) Escultura
Plautilla Nelli (Italia 1524–1588) Pintura

CAPÍTULO 16. RENACIMIENTO EN VENECIA. SIGLO XVI

Sofonisba Anguissola (Italia 1530–1626) Pintura

CAPÍTULO 17. RENACIMIENTO EN EL NORTE DE EUROPA. SIGLO XVI

Levina Teerlinc (Bélgica 1510–Londres 1576) Pintura
Catharina van Hemessen (Bélgica c. 1528–h. 1587) Pintura
Mechteld toe Boecop (Países Bajos 1520–1598) Pintura

CAPÍTULO 18. MANIERISMO Y BARROCO EN EUROPA. SIGLO XVII

Lavinia Fontana (Italia 1552–1614) Pintura
Barbara Longhi (Italia 1552–1638) Pintura
Marietta Robusti ‘La Tintoretta’ (Italia 1560–1590) Pintura
Diana Scultori ‘Mantuana’ (Italia 1547–1612) Grabado

CAPÍTULO 19. BARROCO EN EUROPA CATÓLICA. SIGLO XVII

Fede Galizia (Italia 1578–1630) Pintura
Giovanna Garzoni (Italia 1600–1670) Pintura

Artemisia Gentileschi (Italia 1593–c. 1653) Pintura
Luisa Roldán ‘La Roldana’ (España 1652–c. 1705) Escultura

CAPÍTULO 20. BARROCO EN HOLANDA. SIGLO XVII

Judith Leyster (Países Bajos 1609 – 1660) Pintura
Magdalena van de Passe (Alemania 1600 – 1638) Pintura
Michaelina Wautier (Bélgica 1617–1689) Pintura
Clara Peeters (Bélgica h. 1588–h. 1621) Pintura
Maria von Oosterwijk (Países Bajos 1630–1693) Pintura
Louise Moillon (Francia 1610–1696) Pintura

CAPÍTULO 21. BARROCO Y ROCOCÓ EN ITALIA. SIGLOS XVII Y XVIII

Elisabetta Sirani (Italia 1638–1665) Pintura
Rosalba Carriera (Italia 1675 - 1757) Pintura

CAPÍTULO 22. NORTE DE EUROPA. SIGLOS XVII Y XVIII

Élisabeth Sophie Chéron (Francia 1648–1711) Pintura
Marija Sibylla Merian (Alemania 1647–1717) Ilustración
Rachel Ruysch (Holanda 1664–1750) Pintura
Anna Dorothea Therbusch (Alemania 1721–1782) Pintura
Mary Delany (Reino Unido 1700–1788) Collage

CAPÍTULO 23. ILUSTRACIÓN EN EUROPA. SIGLO XVIII

Adélaïde Labile-Guiard (Francia 1749–1803) Pintura
Elisabeth Vigée-Leburn (Francia 1755–1842) Pintura
Angelica Kauffmann (Suiza/Austria 1758–1807) Pintura

CAPÍTULO 24. RUPTURA DE LA TRADICIÓN. SIGLOS XVII Y XIX

Harriet Hosmer (EEUU 1830–1908) Escultura
Edmonia Lewis (EEUU 1844–1907) Escultura
Marie-Denise Villers (Francia 1774–1821) Pintura
Rosa Bonheur (Francia 1822–1899) Pintura
Sarah Goodridge (EEUU 1788–1853) Pintura
Margaret Sarah Carpenter (Reino Unido 1793–1872) Pintura

CAPÍTULO 25. REVOLUCIÓN PERMANENTE. SIGLO XIX

Marie Bashkirtseff (Ucrania 1860–1884) Pintura
Anna Bilinska-Bohdaniwicz (Ucrania/Polonia 1857–1893) Pintura
Berthe Morisot (Francia 1841–1895) Pintura
Mary Cassatt (EEUU 1844–1926) Pintura
Kiyohara Yukinobu (Japón 1643–1682) Pintura
Uemura Tsune/Shoen (Japón 1875–1949) Pintura
Camille Claudel (Francia 1864–1943) Escultura
Marianne North (Reino Unido 1830–1890) Pintura